«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)» НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Критерии оценивания письменных работ

1) За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды работ** | **Отметка «2»** | **Отметка «3»** | **Отметка «4»** | **Отметка «5»** |
| Контрольные работы | От 20% до49% | От 50% до69% | От 70% до90% | От 91% до100% |
| Тестовые работы, словарныедиктанты | От 20% до54% | От 55% до70% | От 71% до94% | От 95% до100% |

## Творческие письменные работы

***(письма, разные виды сочинений, проектные работы, в т.ч. в группах)***

Оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на

соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

1. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
2. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
3. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце

предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдениеосновных правил расстановки запятых).

## Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, проектные работы, в т.ч. в группах)

|  |  |
| --- | --- |
| **Отметка** | **Критерии** |
| «5» | 1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.
2. организация работы: высказывание логично, использованы средствалогической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.
4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.
5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце

предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Отметка** | **Критерии** |
| «4» | 1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.
2. организация работы: высказывание логично, использованы средствалогической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.
4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.
5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки,

соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, атакже соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «3» | 1. Содержание: Коммуникативная задача решена,
2. организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.
3. лексика: местами неадекватное употребление лексики.
4. грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.
5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
 |
| «2» | 1. Содержание: Коммуникативная задача не решена.
2. организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.
3. лексика: большое количество лексических ошибок.
4. грамматика: большое количество грамматических ошибок.
5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не

соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |

**Оценка «1»** (неудовлетворительно) ставится в случае: отказа обучающегося от ответа, выполнения работы, теста, отсутствие выполненного (в том числе, домашнего) задания, работа не выполнена или не сдана.

# Критерии оценки устных развернутых ответов

**(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)**

**Устные ответы** оцениваются по пяти критериям:

1. **Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. **Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. **Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. **Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. **Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отметка** | **Содержание** | **Коммуникативное взаимодействие** | **Лексика** | **Грамматика** | **Произношен ие** |
| **«5»** | Соблюден объем высказывания.Высказываниесоответствует теме; отражены все аспекты, указанные взадании,стилевое оформление речисоответствует типу задания, аргументация науровне, нормывежливости соблюдены. | Адекватнаяестественная реакция на репликисобеседника.Проявляется речевая инициативадлярешенияпоставленных коммуникативныхзадач. | Лексика адекватнапоставленной задаче и требованиям данного года обученияязыку. | Использованы разные грамматич. конструкций всоответствии с задачей и требованиямданного года обучения языку.Редкие грамматические ошибки немешают коммуникации. | Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок. |
| **«4»** | Не полный объем высказывания.Высказываниесоответствует теме; не отраженынекоторыеаспекты,указанные в задании,стилевое оформление речисоответствует типузадания, аргументация не всегда насоответствующем уровне, но нормывежливости соблюдены. | Коммуникация не много затруднена. | Лексические ошибки не значительно влияют на восприятие речи учащегося. | Грамматические незначительно влияютна восприятие речи учащегося. | Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельныхсловахдопускаются фонетические ошибки(замена,английских фонемсходными русскими). Общая интонация обусловлена влияниемродного языка. |
| **«3»** | Незначительный объем высказывания,которое не в полноймере соответствуеттеме; не отражены некоторыеаспекты,указанные в задании,стилевое оформление речи нев полной мересоответствует типузадания, аргументация не насоответствующем уровне, нормывежливости не соблюдены. | Коммуникация существеннозатруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. | Учащийсяделает большое количество грубыхлексических ошибок. | Учащийся делает большоеколичество грубых грамматических ошибок. | Речь воспринимается с трудом из-забольшого количества фонетических ошибок.Интонация обусловлена влияниемродного языка. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отметка** | **Содержание** | **Коммуникативное взаимодействие** | **Лексика** | **Грамматика** | **Произношен ие** |
| **«2»** | Незначительный объём высказывания,которое не соответствует теме;не отражены многиеаспекты, указанные в задании, стилевое оформление несоответствует типу задания, отсутствует аргументация, нормы вежливости несоблюдены | Коммуникация затруднена взначительное мере, отсутствует речевая инициатива | Учащийсяделает большое количество грубыхлексических ошибок | Учащийся делает большоеколичество грубых грамматических ошибок. | Речь воспринимается с трудом из-забольшого количества фонетических ошибок.Интонация обусловлена влияниемродного языка. |

**Оценка «1»** (неудовлетворительно) ставится в случае: отказа обучающегося от ответа, выполнения работы, теста, отсутствие выполненного (в том числе, домашнего) задания, работа не выполнена или не сдана.

***Оценивание проекта***

# Отметка «5»

* 1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
	2. Соблюдена технология исполнения проекта.
	3. Проявлены творчество, инициатива.
	4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения,соответствует заявленной теме.

# Отметка «4»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки,неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения,соответствует заявленной теме.

# Отметка «3»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.
3. Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.

**Отметка «2»** Проект не выполнен или не завершен.

**Отметка «1»** (неудовлетворительно) ставится в случае: отказа обучающегося от ответа, выполнения работы, теста, отсутствие выполненного (в том числе, домашнего) задания, работа не выполнена или не сдана.

## Тестовое задание

* + - «2» (низкий уровень) выполнено менее 65% работы
		- «3» базовый уровень) выполнено 80% работы
		- «4» (повышенный уровень) выполнено 95-100% работы
		- «5» (высокий уровень)